

CHARTER GRAPHIQUE

L'objectif de cette charte graphique est de vous accompagner et de vous guider dans l'utilisation de l'identité visuelle de l'entreprise Grapheau.

Elle a pour vocation de garantir la cohérence et la pérennité de notre communication dans ses différents moyens d'expression, qu'ils soient numériques ou imprimés, et ainsi permettre à nos clients, partenaires, prospects d'identifier immédiatement nos prises de parole.

Pour chaque élément, vous trouverez des principes d'utilisation accompagnés d'un exemple.

L'identité visuelle Grapheau se décline en deux axes : l'un a vocation de communication institutionnelle, l'autre destiné à des prises de parole numériques ou à destination du grand public.

Chaque axe comportera des éléments dédiés, représentant chacun à leur façon les valeurs portées par Grapheau :

Professionalisme, innovation, proximité... Retrouvez-les au fil de ces pages et décidez avec nous l'univers Grapheau !

| | |
|------------------------------------------------------|----|
| IDENTITÉ | 3 |
| Identité institutionnelle et identité numérique | 3 |
| Logo | 4 |
| Couleurs | 4 |
| Usages | 5 |
| Utilisations interdites | 6 |
| Typographies | 7 |
| Couleurs d'accompagnement | 8 |
| Structure graphique | 9 |
| Marges | 9 |
| Éléments constitutifs | 9 |
| Placement du logo | 12 |
| Placement du texte | 12 |
| Cas particuliers | 13 |

| | |
|-------------------------------------|----|
| EXEMPLES D'APPLICATION | 14 |
|-------------------------------------|----|

IDENTITÉ INSTITUTIONNELLE ET IDENTITÉ NUMÉRIQUE

Deux axes, deux sets de couleurs : un ensemble bleu-vert-rouge, et un dégradé rouge-violet.

La charte bleue, verte et rouge sera impérativement utilisée pour la **communication institutionnelle ou officielle**, pour des documents tels que mémoire technique, organigramme, CV (inclus dans les mémoires techniques), slidedeck, signature mail, vêtements, plan, vidéo à destination des élus, carte de visite, communiqué de presse, article de communication institutionnelle (à destination ou diffusés sur les sites web des communes, etc.)

La charte rouge et violette, habituellement appelée “numérique” pourra être imprimée sur des **supports internes ou non officiels et à destination du grand public** : flocage véhicule, agendas et bloc-notes, etc.

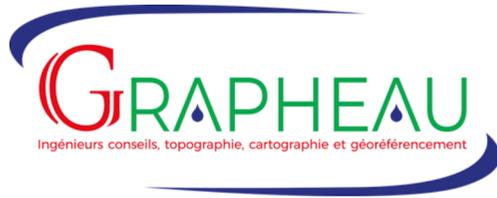
Ainsi, le type de prise de parole est **clair et différencié**, et le **cadre immédiatement identifiable**.

Le logo, élément de stabilité, est garant de la **cohérence de notre communication**, à travers tous les cas de figure.



IDENTITÉ

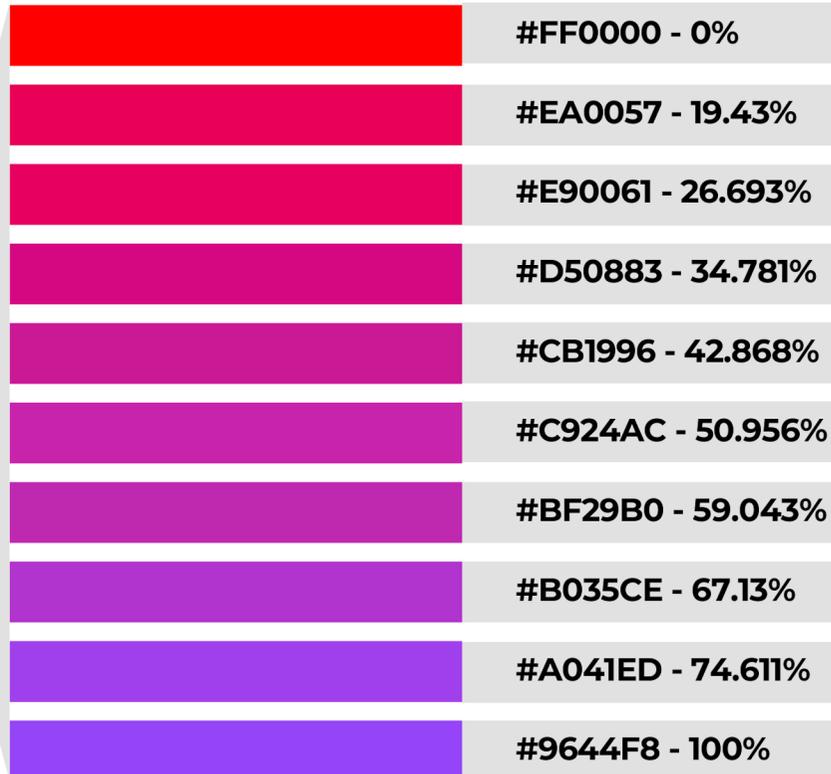
LOGO



Couleurs institutionnelles



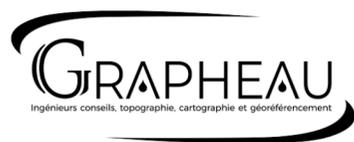
Identité numérique



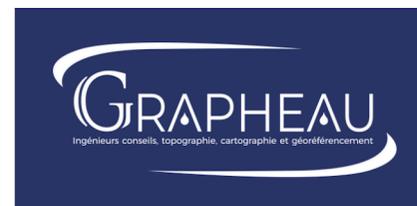


Si besoin pour un client ou la presse, les différentes versions des logos sont téléchargeables sur le site web Grapheau.

LOGO



Pour l'impression d'un **document en noir et blanc**, on choisira la version **monochrome noire**.



Pour une impression **sur fond coloré**, on utilisera la version **monochrome blanche**. Ainsi, la lisibilité sera préservée et le regard du lecteur ne sera pas surchargé d'informations.

La typographie utilisée est **MONTSERRAT REGULAR**
(Source : Google Fonts, Open Source Licence)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

TAILLE MINIMALE

Le logo ne pourra pas être imprimé en moins de **4,5 cm** de large.
Concernant l'usage web, la taille minimale sera de **200 px** de large.

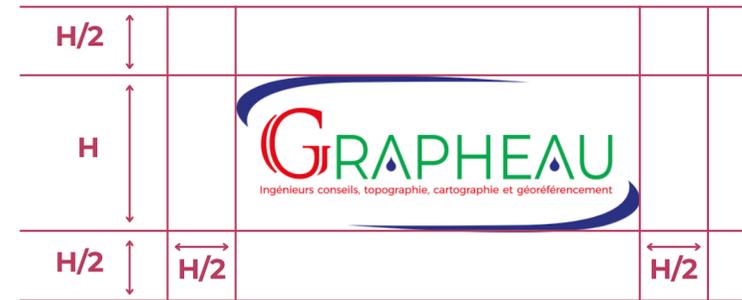
Attention à résister à l'envie de faire figurer le logo en trop grande taille. Cela n'est pas forcément judicieux.



ZONE DE PROTECTION

Le logo devra garder une zone de protection destinée à lui laisser visibilité et circulation du regard, ainsi, on laissera a minima **la moitié de la hauteur du logo** soit $H/2$.

C'est un rectangle invisible dans lequel aucun élément textuel ne doit pénétrer.



À NE PAS FAIRE !

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Quis ipsum suspendisse ultrices gravida. Risus commodo



Empiéter sur la zone de protection



Choisir une résolution insuffisante



Modifier la typographie



Choisir une version de couleur non adaptée



Déformer le logo



Modifier les couleurs

TYPOGRAPHIE

Print

La typographie constituant l'identité institutionnelle Grapheau est **Montserrat**, utilisable dans différentes graisses et versions.

Corps de texte : **Montserrat Regular**
Sous-titres : **Montserrat Classic**
Châpo : **Montserrat Semi Bold**

Montserrat Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Montserrat Classic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Montserrat Semi Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Web

Trois typographies composent l'identité numérique Grapheau : **Orbitron**, **Titillium Web** et **Aldrich Sans**.

Titres et sous-titres : **Orbitron**
Corps de texte : **Titillium Web**
Éléments d'interaction : **Aldrich Sans**

Orbitron

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Titillium Web

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

Aldrich Sans

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

IDENTITÉ

TYPOGRAPHIE

On pourra utiliser l'italique en respectant les règles de typographie.

On optimisera la mise en page des documents en **utilisant au mieux l'espace** : taille des caractères, interlignage, marges, etc.

On veillera au **respect des règles de typographie et de ponctuation**.

COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT

Print

On utilisera des **déclinaisons du bleu** selon les besoins et l'harmonie du document.



C : 100% M : 90% J : 15% N : 2%

Les titres, sous-titres et chapôts seront en **rose atténué**.



C : 23% M : 90% J : 49% N : 5%

Web

Grapheau utilise un **thème sombre** : dès que possible **les fonds seront en noir**. Il est possible d'alterner entre fond noir et blanc afin de discriminer les sections et permettre une structuration visuelle.

Les titres **H1** seront en **rouge**.

Dans une configuration sur fond blanc, les titres seront en noir.

UNE ÉQUIPE AMBITIEUSE ET PLURIDISCIPLINAIRE

Le cabinet Grapheau s'est développé grâce au dynamisme de ses collaborateurs et compte aujourd'hui parmi ses rangs des professionnels experts en ingénierie et maîtrise d'œuvre, topographie, géoréférencement, détection réseaux et modélisation 3D. La diversité de ces profils nous permet de mobiliser l'ensemble des compétences nécessaires et de mettre en œuvre les moyens les plus adaptés pour faire aboutir vos projets avec succès. Afin de vous garantir un haut niveau de performances, nous comptons sur l'engagement et l'investissement de nos équipes expertes, quotidiennement à l'écoute pour répondre à vos exigences.

Sur fond noir, les titres H2 seront en rouge et violet comme suit :



#E4193E



#9052EF

Toujours sur fond noir, les H3 et suivants seront en **rouge**.

STRUCTURE GRAPHIQUE

Marges

On veillera à laisser une marge d'**au moins 1,2 cm** entre les textes et le bord de la page pour les documents texte de formats A4 et en deçà.

Éléments constitutifs

Ces éléments font **partie intégrante de l'identité visuelle Grapheau** et permettent de **caractériser le document** d'un coup d'œil, tout en **amenant de la cohérence** entre les différents supports.

Print



Les icônes

Elles seront présentées en blanc sur fond hexagonal bleu.

RUBRIQUE

Les titres de rubriques

Ils seront en blanc sur fond rectangulaire bleu avec un coin coupé.

La City

Élément de filigrane, sera utilisée pour amener du caractère à un document sur lequel un fond blanc uni aurait été trop fade. Si le document est déjà chargé en éléments visuels ou très caractérisé, attention à ne pas le surcharger. La City ne sera pas retenue dans ce cas.



NOS SERVICES

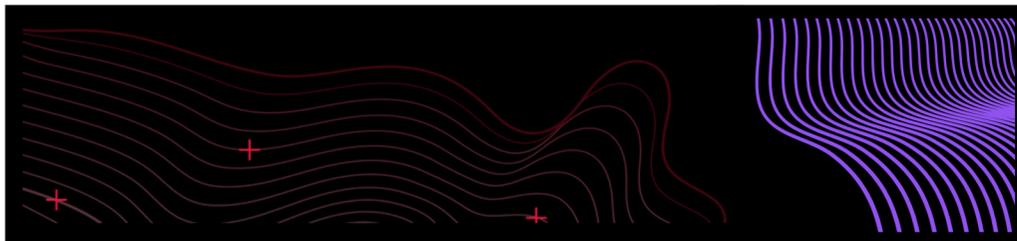
- 1- MATÉRIEL TOPOGRAPHIQUE STANDARD POUR RÉCOLEMENT 2D**
 - Station totale robotisée SPECTRA FOCUS 30 – SPECTRA PRECISION
Instrument motorisé doté d'un système de localisation automatique de prisme avec mesures de distance sans réflecteur.
 - GPS LEICA GG04 Temps Réel
 - Tablette PC avec Land2 Map
- 2- APPLICATION MOBILE DE RÉCOLEMENT 3D**
 - L'application GRAPHEAU-3D permet d'effectuer des relevés exhaustifs des réseaux neufs et existants en fouilles ouvertes à partir d'un simple smartphone.
 - Cette solution innovante, par photogrammétrie, garantit un plan de récolement avec une **précision centimétrique** de chaque réseau, en **classe A**, du réseau posé ainsi que des réseaux croisés, en adéquation avec le décret anti-endorommagement.
- 3- LOGICIELS DE CALCUL ET DAO**
 - PIX4D (logiciel de photogrammétrie)
 - CLOUD2MAP (logiciel de DAO sur nuage de points)
 - ORBIT (logiciel de DAO sur nuage de points)
 - AUTOCAD/COVADIS (logiciel de DAO)
 - CYCLONE 3DR (logiciel de visualisation et maillage 3D)



BOUTON

Les boutons

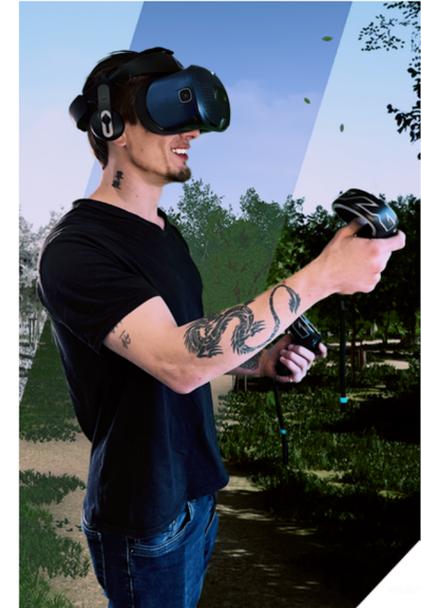
Ils seront sur fond dégradé, coins en haut à droite et en bas à gauche coupés.



Les lignes topographiques rouges ou violettes

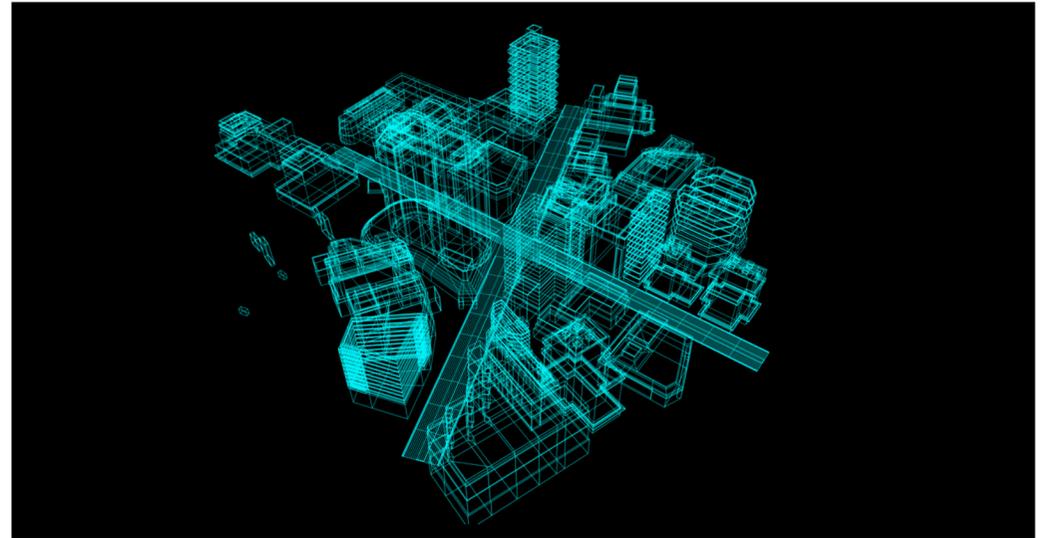
Elles seront utilisées pour un usage décoratif dans le cas où un espace vide déséquilibrerait le design. Elles pourront par exemple être utilisées en tant qu'accent sur fond de page sur un site web ou une application.

Les photos auront un ou deux coins coupés : en bas à droite ou les deux du même côté



La city

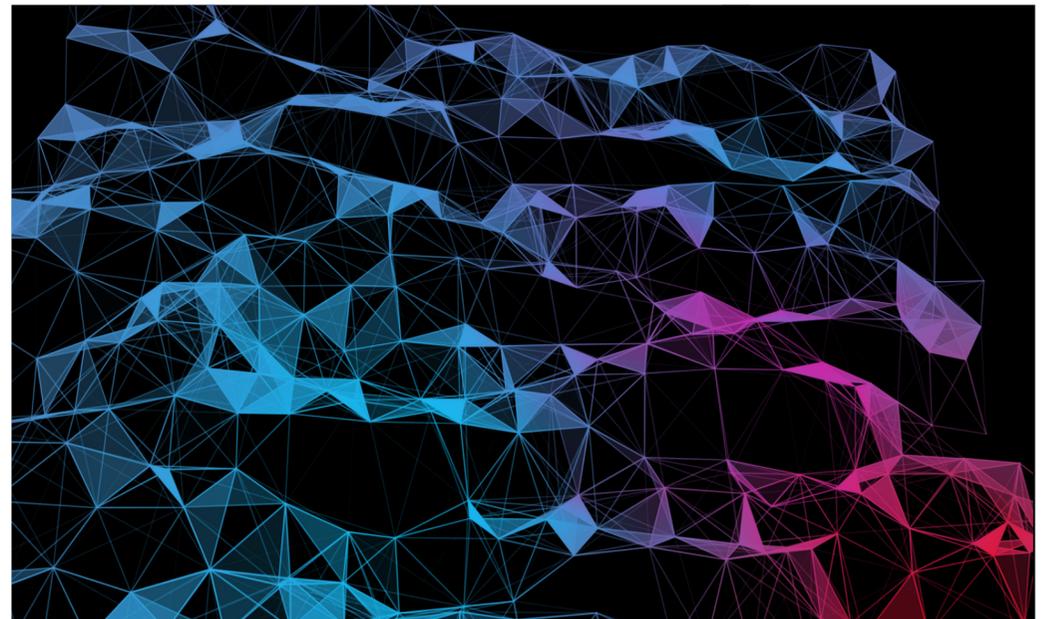
Element transversal, la city pourra figurer sur l'identité institutionnelle et numérique. En numérique, elle sera élément d'illustration de par ses lignes rappelant les lignes topographiques, mais en faisant le lien avec le cadre de vie humain pour lequel nous intervenons. Elle sera bleu électrique, contrastant et moderne, en adéquation avec les valeurs Grapheau.



Le plexus

Elément décoratif, le plexus crée du lien autant entre les éléments qu'il relie qu'il représente le lien que Grapheau incarne à travers son service client attentif. Les couleurs créent du lien également : du bleu électrique aux couleurs de l'identité numérique Grapheau, ce dégradé nous place au coeur de l'innovation.

On choisira les parties utiles du plexus selon le design à créer.





Les icônes réseaux sociaux seront circulaires comme ci-dessus.
Utiliser de préférence les versions SVG.

Placement du logo

Papeterie / documents : en haut de page
Supports d'édition : 4e de couverture en bas

Placement du texte

Papeterie / documents : une colonne
Edition : 2 colonnes, ou 1 colonne sur une proportion de la largeur de la page si judicieux

CERTIFICAT DE CAPACITÉ

Je soussigné, Monsieur John Doe, Président du Syndicat Mixte des Eaux, atteste que les prestations suivantes :

MISSION DE MAITRISE D'ŒUVRE COMPLETE

- > Avant-Projet AVP
- > Projet PRC
- > Assistance pour la passation des contrats de travaux ACT
- > Visé des études d'exécution VISA
- > Direction de l'Exécution des travaux DET
- > Assistance aux Opérations de Réception AOR

Réalisées par le Cabinet GRAPHEAU, dans le cadre du projet de renouvellement du réseau d'eau potable et de la réhabilitation et du redimensionnement du réseau d'eaux usées, avenues des Fleurs, des Abeilles et Rue Principale - Commune de CHATEAUNEUF DU PAPE - se sont déroulées conformément aux cahiers des charges et dans les délais contractuels.

L'intervention du Cabinet GRAPHEAU a donné entière satisfaction à la Maîtrise d'ouvrage, qui a pu apprécier, sa haute valeur professionnelle, ainsi que sa disponibilité depuis le début de sa mission.

Montant des travaux : 2 820 000,00 € HT
Date d'exécution des travaux : 2022-2023

Ce document est délivré pour servir et valoir ce que de droit

Logo du syndicat **[NOM DU DELIVREUR]**
(Intitulé de poste)

À vous, partenaires, clients, amis,
Nous sommes fiers de célébrer nos 12 années d'existence, 12 années de projets, 12 années à vos côtés.

Retrouvez dans cet ouvrage nos projets iconiques, notre histoire, et nos équipes.
Découvrez les dernières technologies et techniques dans les secteurs de l'ingénierie, la topographie, détection de réseaux, 3D et communication.

Nous espérons que vous aurez autant de plaisir à parcourir ces pages que nous avons eu, à les créer.
Sans vous, rien n'aurait été possible !

GRAPHEAU
Ingénierie, Topographie, Géomatique et Géomatique

Retrouvez Jean-Luc en vidéo !

Peux-tu nous présenter ton métier en quelques mots ?

Je suis géomètre topographe et télépilote de drone. Nous réalisons chez Grapheau des plans topographiques, des plans d'excavation et des plans de récolement, en particulier pour les syndicats Rhône-Ventoux, Durance-Ventoux et Rhône-Agues-Ouvèze.

Comment as-tu obtenu le diplôme de pilote de drone ?

Et bien, avec l'entreprise Grapheau, on s'est aperçu que les relevés topographiques à l'aide du drone étaient très intéressants. Que ce soit sur le terrain ou sur toutes les données qu'on relevait. Pour l'évolution de l'entreprise, on m'a payé la formation de télépilote de drone. Donc maintenant, on fait beaucoup plus de relevés.

À quoi te sert ce diplôme dans tes missions ?

Ce diplôme nous sert à faire du relevé topographique de grandes surfaces. L'entreprise a investi dans un DJI Phantom

4 RTK qui permet de réaliser des relevés de très grandes emprises et assez rapides, avec des acquisitions de prise de points qui sont pharaoniques. Ce qui permet après, au niveau du dessin, de traiter beaucoup plus de points particuliers.

Qu'est-ce que tu préfères dans ton travail ?

Mon travail est très diversifié. On fait des relevés topographiques au GPS, au théodolite et maintenant avec l'aide du drone et des nouvelles technologies (Backpack), on ne s'ennuie pas. On est à la pointe technologique et donc on est toujours à la recherche de meilleures solutions et de meilleure prise de mesures. C'est vrai que tous les jours, j'en apprend et ça, c'est un réel plaisir.

Les qualités qu'il faut avoir pour réussir dans ton poste ?

Pour être géomètre topographe, il faut être surtout rigoureux. Nous sommes des hommes de mesures, des hommes de terrain qui prennent des points centimétriques. Donc d'être rigoureux, organisé et sérieux.

L'appli GRAPHEAU-3D

Simplifiez la gestion de vos chantiers et géoréférez vos réseaux d'un seul clic !

Des relevés 3D exhaustifs des réseaux neufs et existants en fouille ouverte à partir d'un simple smartphone.

GAGNEZ EN AUTONOMIE ET RAPIDITÉ D'EXÉCUTION
La capture photovidéo à l'aide d'un smartphone vous permet de collecter les points GPS sans devoir attendre la venue du géomètre pour pouvoir remblayer la tranchée.

FACILITEZ VOTRE ORGANISATION
La transmission instantanée des données récoltées à nos géomètres simplifie les échanges. Nous réceptionnons vos données, géoréférons la modélisation 3D géoréférencée du réseau et l'intégrons dans la base de données SIG.

ASSUREZ-VOUS LA CONFORMITÉ AVEC LA RÉGLEMENTATION
Le géoréférencement de tous les réseaux, neufs ou préexistants aux travaux, en classe A permet de créer une base de données fiable, actualisée, et conforme pour un gain de sûreté.

Contact pour informations :

Théo Rochais

AVEC GRAPHEAU-3D, GÉNÉREZ UN PLAN DE RÉCOLEMENT CONFORME ET FIABLE D'UN SIMPLE CLIC.

CAS PARTICULIERS

Dans certains cas les couleurs numériques pourront être imprimées.

Ceci est à voir **au cas par cas**, si les couleurs de l'identité visuelle print ne sont **pas considérées adaptées ou efficaces**.

Pour rappel, la charte bleue, verte et rouge sera impérativement utilisée pour la **communication institutionnelle ou officielle**.

La charte rose et violette, habituellement appelée "numérique" pourra néanmoins être imprimée sur des **supports internes ou non officiels** : flocage véhicule, agendas et bloc-notes, etc.



EXEMPLES D'APPLICATION

CARTE DE VISITE

La carte de visite se présente sous deux formats :
carton classique et PVC transparent.

Carton classique



Couleur du G en fonction du pôle de la personne



La typographie utilisée est **JOSEFIN Sans**
(Source : Google Fonts, Open Source Licence)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

EXEMPLES D'APPLICATION

CARTE DE VISITE

PVC transparent



AVENIR NEXT LT PRO DEMI

AVENIR NEXT LT PRO LIGHT

La typographie utilisée est **Avenir Next LT Pro**

ATTENTION : Elle n'est plus disponible !

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
Abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
123456789

EXEMPLES D'APPLICATION

SIGNATURE MAIL



NEWSLETTER

La newsletter se décline aux couleurs numériques.

Le fond sera en noir :



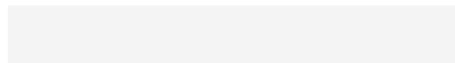
#000000

Les boutons en rose :



#EA0057

Le texte sera en gris clair afin de préserver la lisibilité et suivre les bonnes pratiques de design d'un thème sombre.



#F4F4F4



Pour toute demande de renseignements concernant l'utilisation de cette charte graphique, vous pouvez contacter :

GRAPHEAU

Pôle Marketing et Communication

contact@grapheau.fr

À bientôt dans l'univers Grapheau !